(وعجلت إليك رب لترضى)

احـرص على ما ينفعك

استعن بالله

ولا تـــعـــجـــز

أحبكم في الله

دورة تأهيل معلمي القرآن

قال صلى الله عليه وسلم:

خيركم من تعلم القرآن وعلمه.

للمحاضر والمدرب الدولي
محمود متولى عرابى
(ابو حبيبة)

إنما الأعمالُ بالنيّات

التخلية

كي
لا يتشتت
تركيزك
وحتى يعم
النفع

منع
الأحاديث
الجانبية

وضع
المحمول
على
الصامت

تأجيل
الأسئلة
لآخر
اللقاء

لا
تلتفت

التحلية

الصبر		الانتباه
المشاركة		التفاعل
الكتابة	الالتزام	السؤال

أهمية الدورة

لمن هذه الدورة

المحاور

المحور الأول إدارة الحلقات القرآنية

أولا: ما يراعى في مكان التحفيظ

التقليل مما يشتت انتباه الطلاب سواء في الحوائط أو السجاد ,
تجنب إزعاج الغير

محتــوى مكتب التحفيظ

- مصاحف جيدة نسختها واحدة
- مذكرة أحاديث جيدة الطباعة
- دفاتر متابعة موحدة
- سبورة وأقلام
- وسائل تعليمية مثل (لوح حائط , كمبيوتر ، شاشة عرض)
- كشاكيل للطلاب

ثانيا : الإعداد الإدارى

ثالثا : ما يجب توفره في معلم القرآن

دينيا

علميا

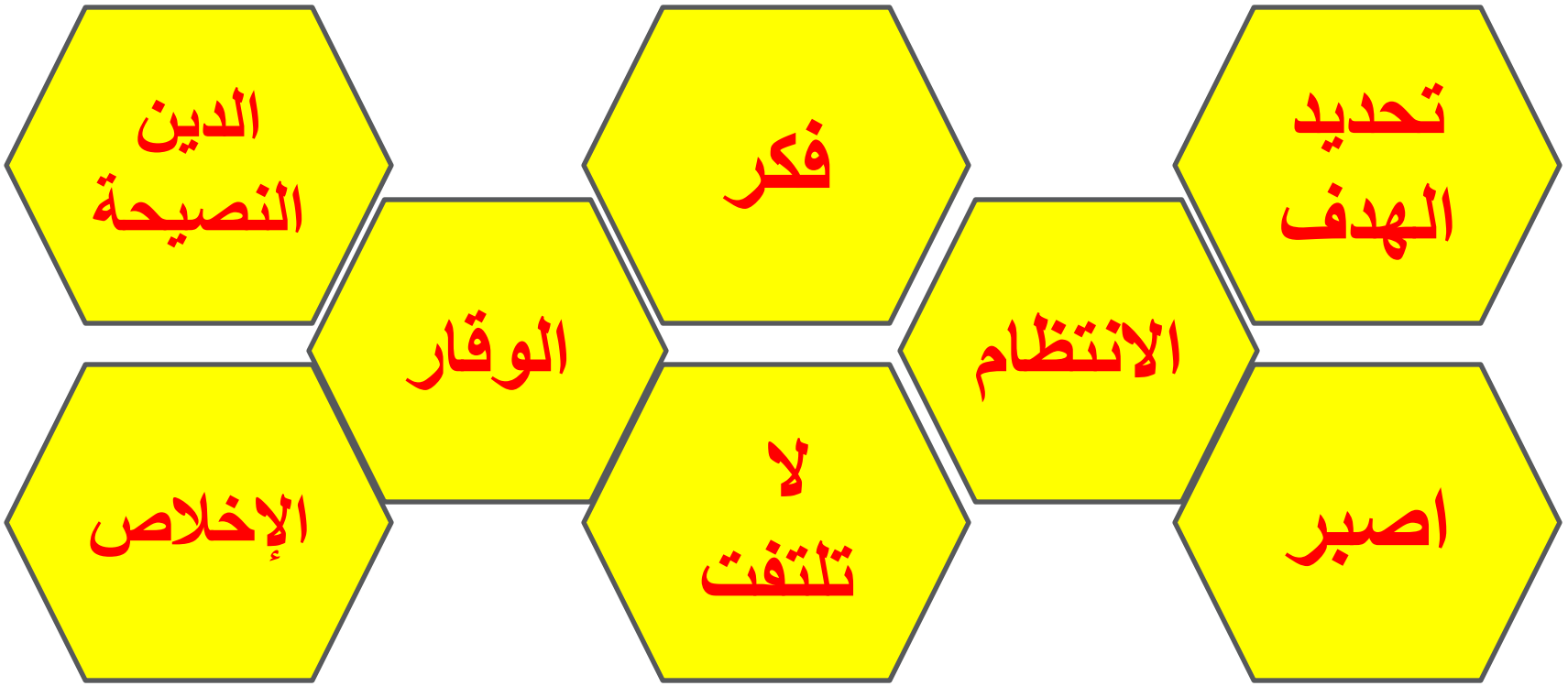
صحيا

أدبيا

تربويا

قبل كل ذلك

وصايا غالية لمعلم القرآن



حدد

هدفك إمكانياتك كوادرك

التحضير

الإعلان

خـامسا : طـرق التحـفيـظ

- الطريقة الجماعية
- الطريقة الترديدية
- الطريقة الترديدية الجماعية
- الطريقة الفردية

مـا يراعى فى الطـرق وبعض التنبيهـات

الطريقة الجماعية

هي أن يقرأ المعلم اللوح المقرر حفظه قراءة محققه متأنيه مع مراعاة كل أحكام التجويد . ويركز على الكلمات الصعبة فيكررها , ثم يطلب من الطلاب القراءة , فيقرأ أفضلهم أولا ثم الأقل فالأقل إلى نهاية المجموعة .

ما يراعى في هذه الطريقة

الطريقة الترديدية

هي أن يقرأ المعلم جزءا من الآية إن كانت كبيرة , أو الآية كها إن كانت صغيرة قراءة محققة واضحة ثم يكرر خلفه الطلاب , يحفظ الطلاب مقطعا مقطعا ثم تضم المقاطع لبعضها لتكون الآيه كاملة وهكذا مع كل آيه تربط الآيات ببعضها , ويكرر المعلم اللوح كله بعد ذلك مع الطلاب ثم يطلب من الطلاب أن يقرؤوه في صوت واحد عدة مرات

لا تقل مرات التكرار عن ثلاثة وقد تصل لعشرة مرات والأمر يعود إلى استيعاب الطلاب المقطع وحفظهم له .

ما يراعى في هذه الطريقة

الطريقة الترديدية الجماعية

هنا يشارك الطلاب المتميزون فقط مع المعلم في التلقين , فبعد أن يقرأ المعلم المقطع ويردد الأولاد خلفه , يطلب من الطلاب المتميزين واحدا واحدا أن يقرأ بنفس طريقته والأولاد يرددون ويمكن بعد ذلك للمعلم أن يسمع بقية الأولاد كلّ على حده ، وهذه الطريقة مفيدة جدا في تربية جيل من المحفظين ، ومن الممكن بعد انتهاء الترديد خلف الطلاب المتميزين أن يقرأ الطلاب جميعا اللوح بصوت واحد .

الطريقة الفردية

وتكون مع الطلاب الذين لا شريك لهم في الحفظ , وفيها يقرأ المعلم اللوح مقطعا مع ترديد الطالب خلف المعلم أكثر من مرة ، ثم يطلب من الطالب القراءة وحده

تنبيهات

سادساً : مستويات الحفظ

يحضر في بداية الدورة طالب من ثلاثة

تقسيم الطلاب

❖طالب حضر قبل ذلك : وهذا نعلم مقدار حفظه من ورق العام الماضي

طالب لم يحضر قبل ذلك ، وهذا واحد من اثنين

❖طالب يميز مقدار ما يحفظ ، أو يعلم أهله مقدار ما يحفظ

❖طالب لا يميز مقدار ما يحفظ : وهؤلاء لابد للمشرف أن يكلف عددا من المعلمين بامتحانهم ليعلم مقدار حفظهم .

مجموعات الطلاب

- طلاب لا يحفظون
- طلاب السور القصيرة
- طلاب الجزء الثاني من عم
- طلاب الأجزاء
- مجموعة المتفوقين
- فائق الحفظ

تنبيهـــات

- ✓الطلاب الضعاف في كل المجموعات لابد من العناية بهم وعدم إهمالهم ,
- ✓إن وجد طالب متميز في مجموعة ما , يحفظ أكثر من القدر المطلوب منه , فإنه يهتم به اهتماما خاصا ولكن بعد الانتهاء من المجموعة
- ✓إن تبقى للطالب ربع على إتمام الجزء فإنه ينقل لمجموعة الجزء الذي بعده ، ويحفظه المعلم وحده هذا الربع المتبقي
- ✓إن استخدم المتميزون في التحفيظ فمن الأفضل أن يكون الطالب المتميز أكبر من المجموعة التي يحفظها

سابعا : المراجعــة

الطالب يراجع ما سبق حفظه بدون قراءة الشيخ أو قراءة الطالب له , إلا إن علم أن حفظه القديم كان خطأ

- ✓ طلاب السور القصيرة وجزء عم
- ✓ طلاب الأجزاء
- ✓ الطلاب الفائقون
- ✓ مجموعة الثلاثة أيام مجموعة الخمسة أيام

طـرق المراجعة

- الاستعانة بالطلاب المتميزين في التسميع
- تقسيم المجموعة لنصفين ويسمع كل طالبين لبعضهما .
- تسميع بنظام آية آية (أي يسمع كل طالب آية بالتتابع)

ثامنا : المتابعة والعقاب والتحفيز

المتابعة : تتحقق بإقامة امتحانات دورية للطلاب كل فترة مع استمرارية الاتصال بولي الأمر.

العقاب : ينبغي أن يتجنب المعلم العقاب بالضرب أو السب أو الاستهزاء ، بل يكون العقاب بالحرمان والنظرة الحادة وإشعار الطالب بالتقصير من خلال كلمات التأنيب المليئة بالحب .

التحفيز : مهم جدا في العملية التعليمية , ولا بد من عدم الاقتصار على التحفيز المادي حتى لا يخرج لنا طفل انتهازي مادي , بل لا بد من التنويع بين التحفيز المادي والمعنوي , فعلى المعلم أن يكون كريما في كلمات الشكر وشهادات التقدير وغير ذلك , فهناك من يبخل بمشاعره أكثر من بخله بالمال .

التحفيز التربوي الأخلاقي (فكرة البطاقات)

يكون مع معلم الحلقة في كل يوم ثلاث بطاقات في كل منها أمر ديني أو تربوي معين ، تعطى هذه البطاقات للطلاب المتميزين في كل يوم , يحتفظ بها الطالب الذي كسبها حتى تطلب منه في الوقت المناسب , ويعرض الأمر التربوي على كل المجموعة ويرصد درجتان لكل أمر تربوي لكل من قام به من المجموعة .

تاسعا : المقــرأة

أن يجلس المعلم في وقت ما يحدده مع الطلاب الكبار (من الخامس الابتدائي فما فوق) بعد الظهر مثلا أسبوعيا في حلقة ليتعلموا القواعد والأحكام والآداب التي ينبغي مراعاتها لقارئ القرآن.

عاشرا : درس التجويد

تخصص أيضا للطلاب الكبار القادرين على استيعاب التجويد النظري , ويفضل أن تكون عشر دقائق لربع ساعة يوميا بعد الحفظ , أو يوم في الأسبوع في فترة أخرى غير فترة التحفيظ

الحادي عشر : السماع

من الحسن أن يعطي المعلم لكل طالب شريط تسجيل فيه المقرر حفظه لشيخ متقن حتى يتسنى للطالب سماع المطلوب حفظه عدة مرات في البيت مما يزيد في إتقانه , وكذا قد يعود النفع للأب والأم الذين لا يجيدون قراءة القرآن .

الثاني عشر : الطريقة النورانية

طلاب لا يقرؤن

طلاب يقرؤن

الثالث عشر : الفهم (معاني الكلمات , أسباب النزول)

فلا بد للمعلم أن يتجاوز مرحلة إقامة الحروف إلى مرحلة تربية الأطفال بالقرآن ولن يكون ذلك إلا إذا بدأ بتفهيمهم معنى ما يحفظون , وذلك من خلال كتاب معاني كلمات القران للشيخ حسنين محمد مخلوف , وكتاب الصحيح المسند في أسباب النزول . فلا بد للمعلم أن يُحضر الآيات قبل الحضور للحلقة ، ثم يشرحها للطلاب وهو يحفظها لهم ، وتكلف مجموعة المتفوقين بحفظ معاني الكلمات وأسباب النزول للسورة المقررة عليهم .

الرابع عشر : مشكلات وحلول

قلة عدد المحفظين

شكوى أولياء الأمور

عدم أهلية المحفظ

تأخر وغياب المحفظين

ضيق المكـــان

السلوكيات الخاطئة والمنحرفة

تسرب الطـلاب

الخامس عشر : وصايا تصحيح التلاوة

شكراً
جزيلاً
جزاكم
الله
خيراً